



Faro de la



V  
í  
c  
t  
o  
r  
í  
a

Real, Piadosa y Venerable Hermandad de Culto y  
Procesión de Nuestro Padre Jesús del Rescate y  
María Santísima de Gracia

Estimado hermano:

A cercándonos a la Cuaresma, nuevamente nos ponemos en contacto contigo a través de nuestro boletín, pensamos que con él en la mano, te sentirás más cerca de tu Hermandad, y a la vez podrás seguir más de cerca la marcha de la Junta de Gobierno, que es, en resumidas cuentas, quien debe llevar a la Hermandad por el buen camino que todos deseamos.

¿Pero, y tú hermano, cuando vas a ser partícipe de ella?

Creo que todos estáis por vuestra Hermandad, pero ese paso definitivo para integraros dentro de ella no lo dais; esto te lo digo con base, ya que muestreos realizados a través de una encuesta que estamos realizando, nos demuestran, que hay una gran mayoría que nos pone -por falta de tiempo- y mi pregunta es la siguiente ¿no hay en 365 días, 15 días al año, más unas cuantas horas, para dedicarlo a la Hermandad, a través de las llamadas que te hacemos?

Creo sinceramente que sí y además pienso que debemos estar lo suficientemente unidos y hermanados para conseguir ser una Hermandad modelo.

Cambiando de tema, ya sabes que estamos en Cuaresma, quizás este tiempo litúrgico sea el más idóneo para acercarte un poco a la Hermandad.

Durante este tiempo tendrás una serie de actividades en la Casa-Hermandad, nos encontramos en secretaría preparando nuestra Salida Penitencial y estaremos más asiduamente en la Capilla, pudiendo en cualquiera de estos tres sitios estar con nosotros y preguntar todo aquello que desees saber. "Revisa en este mismo boletín todos los actos que vamos a tratar de desarrollar y acude si tu -tiempo- te lo permite, (Haz un hueco), a todo lo programado; al principio el camino, para llegar al seno de tu Hermandad, puede ser un poco -rollo- pero estoy seguro que cuando vivas la Hermandad por dentro y si vienes sin pretensiones, respirarás como ahora, un ambiente de verdadera camaradería y hermandad. A ti hermano que hoy nos estás leyendo, te invito desde estas líneas, a que vengas a trabajar por tu Hermandad, y si no puedes, que este MARTES SANTO, que ya está cerca, seas un modelo de Hermano, no te tomes la procesión como una -feria-, tómatela como algo tuyo, ya que tú eres parte de ella.

Sin otro particular recibe un abrazo en el Señor de vuestro

HERMANO MAYOR

---

*Portada: Cuadro donado a esta Hermandad por el pintor Leonardo Fernández González*

## CONMEMORACION:

Este año nuestra Hermandad conmemora una entrañable fecha, como es la de los



TREINTA años de la primera Salida en procesión por las calles de nuestra ciudad de la actual imagen del Cristo del Rescate, obra del insigne imaginero hoy desaparecido CASTILLO LASTRUCCI.

Esta imagen fue bendecida el 19 de Marzo de 1954 y actuaron de padrinos D. Eduardo Pérez Chavero y Sra.

Hoy por hoy la imagen de Nuestro Padre Jesús del Rescate goza de una gran devoción en el Barrio de la Victoria.

Con motivo de esta conmemoración la Hermandad ha programado un programa de actividades bastante amplio, para mayor difusión de esta conmemoración.

DÍA DE LA INMACULADA: el pasado

día 8 de Diciembre en la Casa-Hermandad, tuvo lugar la Misa para conmemorar la festividad de la Inmaculada Concepción. En el curso de la celebración juraron sus cargos los nuevos miembros de la Junta de Gobierno y al término de la misma se renovó el voto del dogma de la Inmaculada.

BELÉN: Como ya se anunció por prensa y en el anterior boleten se montó un monumental belén en la sala de juntas de la Casa-Hermandad, fue bendecido por nuestro Director Espiritual el pasado día 22 de Diciembre, siendo visitado por numeroso público.

(Pasa a la pág. 5)

## El Albacea de Cultos

Queridos hermanos y amigos:

Otro año más vemos como se van acercando los días de la Semana Santa. Dentro de muy poco tiempo estaremos en Cuaresma como época de preparación para nuestra Semana Mayor. Y como Albacea de Cultos me toca pedir os que participéis y asistáis a los Cultos que celebre vuestra Hermandad. Este periodo de 46 días, que va desde el Miércoles de Ceniza hasta la Pascua de Resurrección, debe ser muy especial para todos nosotros, ya que nos tiene que ayudar a concienciarnos y a prepararnos para nuestro gran día: El Martes Santo.



Porque hemos de tener muy presente que nuestra Salida Procesional es también un acto de culto; quizá el más importante de cuantos realizamos a lo largo del año pero, insisto, en que es un Culto a Nuestros Sagrados Titulares y como tal hemos de enfocarlo. Pero está muy claro que este enfoque debe estar arraigado en el corazón de cada Hermano y salir de él para contribuir a solemnizar este acto tan querido por nosotros. En ese Día llevamos al culmen, de cara al pueblo, nuestro amor por Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de Gracia al procesionarlos por las calles de nuestra Málaga. Y estoy seguro de que es una demostración pública de lo que todos sentimos, o debemos sentir por Ellos, pero no sólo ese Día sino todos los días del año. La Cuaresma es una buena época para demostrarlo como tiempo de penitencia y preparación. Es la época en que tú, hermano, puedes apelar a tu conciencia y a tu corazón y vivir más y mejor estos días. Y puede hacerlo de una manera muy sencilla: colaborando con tu Hermandad en pequeñas cosas y detalles, sin importancia aparente, pero que configuran un todo muy importante. Acude a los Cultos programados porque son una manifestación del amor que sé que todos tenéis por vuestra Hermandad y sobre todo por el Cristo y la Virgen. Colabora con los demás hermanos a la hora de inscribirte para la Salida Penitencial. Pásate más a menudo por la Capilla y reza, lleva flores o algún donativo, visita la Casa Hermandad o que se yo, tantas cosas que pueden ayudarte a vivir más y mejor el espíritu de tu Hermandad porque debes tener claro y bien claro que se trata de tu Hermandad.

¿Por qué no comienzas a demostrártelo ya si es que todavía no lo has hecho? Inténtalo y tenlo siempre presente. La Hermandad es algo más y tú lo sabes y recuerda. por favor, que nuestro título es: Hermandad de Culto y Procesión.

Recibe un cordial abrazo de tu Albacea de Cultos

---

*La Hermandad del Rescate el Martes Santo  
para adornar sus Tronos pide Claveles Rojos y Blancos*

P. ALBA



**REFORMA DE SECRETARIA:** para este año se ha realizado una total reforma del local donde se encuentra ubicada nuestra secretaría, con lo que ha quedado más amplia, si bien no estará terminada en lo que respecta a mobiliario para este año.

También se ha procedido a cambiar todo los archivos para ponerlo al día con vistas a un mejor funcionamiento de la secretaría de la Hermandad.

Se está realizando la encuesta que ya os comunicamos en nuestro boletín anterior; además que es importante que contestéis a esta encuesta con el mayor interés posible; así mismo es importante que completéis los datos personales y que cualquier pregunta que queráis hacer se la podéis realizar al directivo de la Junta de Gobierno que os llevará la encuesta a vuestro domicilio.

**RESTAURACIÓN DE LA IMAGEN DE MARÍA SANTÍSIMA DE GRACIA:** la referida restauración va muy avanzada esperando que pueda estar expuesta de nuevo al culto para mediados de marzo.

Desde este boletín nuevamente os rogamos enviéis los donativos que podáis pues la restauración de la imagen se aprobó, en cabildo pero indicando que iba fuera de presupuesto, con lo que pedía la colaboración de todos los hermanos.

Restauración de enseres: este año y por falta de medios la restauración no ha podido ser tan amplia como hubiéramos deseado limitándose a la Cruz de Guía y a la realización de campanillas para ambas secciones.

## COLABORACIÓN

### Carta de Francís

Y fuimos en su busca, o fue Ella la que salió a nuestro encuentro, a esa hora señalada, en ese lugar concreto y en ese día preciso. Pasa ante nosotros y vemos que se asoma, como perla rociada de lágrimas, por entre las espumas de la picada mar de su toca; parece una espiga de trigo moreno, crecido, vertical y firme; miel derretida en los labios del alma, rosa mecida por el viento, dolor en sus ojos negros, profundos, hondos, belleza saturada de dolor.



Es como un don caído del cielo, marinera, guapa, morena, locura de su barrio, que en la madrugada del Martes Santo se inunda, esperando su Gracia, su llegada.

Verde apagado de Gibralfaro, oscuras dentelladas de la noche, desgarrón blancuzco de la luz del farol y del cirio encendido, azulada claridad de luna. Parapetada detrás de las ceras en llamas de su candelería, la Virgen de Gracia vuelve hacia su barrio, hacia su templo, esa pequeña Capilla enclavada en el corazón de los malagueños.

Y cuando el silencio de la noche es más profundo, desde un balcón o de una esquina, la potente voz de un hombre se estrella contra los cristales del aire. La "saeta", oración, requiebro, súplica, voz del pueblo, grito desgarrado dirigido al corazón de la Madre Santa y le dirá entre ayes y quiebrós:

*Sus luces dan los luceros  
y los jazmines, su olor; lloran  
los hombres más fieros. ¡Pasa  
la Madre de Dios!*

*Que no se mueva un varal,  
que no se mueva una flor.  
Ten cuidado capataz: ¡Lleva  
a la Madre de Dios!*

Lágrimas surgen de los ojos de los que la miran. Esfuerzo e ilusión de todo un año se ha hecho realidad. Y entre flores y ceras llega majestuosa y radiante, exhalando dulzura y amor. Y entre ¡vivas! bengalas, himnos y oración que la aclaman, finaliza su caminar, su peregrinación.

Pero no se ha ido, queda entre nosotros, en lo más profundo de nuestro ser, en nuestro pensamiento. Siempre la tendremos presente, a nuestra forma de sentir las cosas, a nuestra manera, pues Ella es nuestra Virgen de Gracia, nuestra Madre y nuestra intercesora ante Dios.

## Vocabulario Cofrade

**RECTIFICACION:** en nuestro número anterior cometimos un error al indicar que el número de partes de la BAMBALINA era de 6 en los laterales cuando en realidad es de 5 y en total el trono lleva 12 Bambalinas ó 16 si el frente y la cola del techo de palio la Bambalina está dividida en tres piezas.



**BANDA:** Agrupación musical que forma parte del cortejo en la Salida procesional de las Cofradías; pueden ser BANDA de MÚSICA o de CORNETAS Y TAMBORES Y entre estas últimas de agrupación MILITAR o de HERMANDAD, esta última es la formada por hermanos de la misma y además utiliza el nombre de la Hermandad de que se trate. Ej. la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad del Rescate, que fue además la primera de todas.

**BANDA, BANDAZO:** o también DAR DE BANDA, expresión por la que se indica que un trono al toque de campana no ha sido levantado por igual.

**BANDERA:** Lienzo de forma cuadrilonga que se utiliza como señal o insignia; puede ser:

B. ASUNCIONISTA: de color blanco y azul con lema alusivo a la Inmaculda y rematada en su asta por la imagen de una Virgen para recordar el voto asuncionista y hacer pública proclamación de su dogma promulgado por S. S. PÍO XII en 1950.

B. de HERMANDAD: lienzo cuadrado con los colores de la Hermandad pero que carece de significado concreto.

B. de LUTO: pequeñas banderas de color negro y que se llevan arrastrando por el suelo; su significado es el de ir limpiando la Sangre de Cristo; por ello se denominan también "QUITASANGRE". En la actualidad solo las usa la Cofradía del Descendimiento.

B. NEGRA: (mas usada en Sevilla) que recuerda la Santa Señal usada antiguamente en la Catedral Hispalense, es de paño negro cruzada diagonalmente por una cruz roja y figura en la sección del Cristo.

B. SACRAMENTAL: la que lleva los atributos sacra mentales del Cáliz y la Sagrada Forma y a su alrededor algún lema alegórico. Solo puede ser usada por las hermandades que gozan del título de Sacramental, y va en la Sección del Cristo, justo delante del trono.

**BAQUETON:** moldura que recuadra el CANASTO del trono, en su parte inferior y desde donde salen los FALDONES del Trono.

**BARCO:** expresión usada para designar "ese Trono es un barco" con lo l se indica que su volumen y tamaño son grandes y ocupa al completo las calles por las que pasa.

**BARROCO:** estilo artístico que se inició en el S. XVI y se extiende durante los S. XVII Y XVIII y se sitúa entre el renacimiento y el neoclásico. Se caracteriza por resaltar el efecto del movimiento de masas y el de los efectos o contrastes entre las sombras y las luces.

Es el estilo más usado en las tallas de tronos así como en imaginería y también en orfebrería y en los bordados.

# SALIDA PENITENCIAL : MARTES SANTO 1983

## Sábado de Pasión: Nuestro Traslado



El Sábado día 26 de Marzo y como viene siendo tradicional nuestra Hermandad, realizará el solemne traslado de nuestros Venerados Titulares, desde la Capilla a los tronos, realizando una procesión por el barrio y a continuación la solemne Misa de Estatutos en la Iglesia de San Lázaro. El Trono será portado por los primeros portadores de ambos tronos que así lo soliciten.



- Todos los hermanos, tanto portadores como nazarenos, han de pasar obligatoriamente por la secretaría para formalizar su inscripción para la procesión.
- Es condición indispensable para poder salir en la procesión estar al día de todas las deudas y abonar la cuota de salida, no inscribiéndose a ningún hermano que no lo haga de esa forma.
- Se pone en conocimiento de todos los hermanos que como en años anteriores os pedimos colaboréis con flores para los tronos, recibíendose hasta el Martes Santo a las 13,00 hrs para que dé tiempo a exornar debidamente los tronos.
- Ningún hermano podrá portar en la procesión ningún tipo de escapulario que no se le haya sido entregado por la Junta de Gobierno en función de su cargo, lo que se comunica para general conocimiento y a los efectos oportunos.
- Se encarece a todos: hermanos portadores y nazarenos la máxima compostura y orden durante la procesión, pues recordamos que vamos haciendo un acto de penitencia en memoria de la Pasión de Ntro. Señor Jesucristo.

*En el corazón del bonito  
Barrio Victoriano  
está la típica capilla del Agua  
con su Ermita en la  
Esquina  
donde todo el mundo la admira*

P. ALBA

## Viernes Santo: Pésame a María Stma. de Gracia y Vía Crucis



El VIERNES SANTO, por la tarde y a partir de las 17,00 hrs. los miembros de la Junta de Gobierno, venimos celebrando un Vía Crucis, y posteriormente realizamos el pésame a la Santísima Virgen.

Desde estas líneas invitamos a participar a todos los hermanos en estos actos.



## ORDEN PROCESIONAL: El Trono de

Vamos a describir el trono de nuestro Venerado Titular, Ntro. Padre Jesús del Rescate, tanto el actual como los que la Hermandad ha tenido a través de estos últimos treinta años.



**Añ**

primera vez tras su reorganización, nuestro Titular.

Terminada la Semana Santa, la Junta de Gobierno, comienza a trabajar en la realización del nuevo trono, encargando a los Sres. García Ponce y Pérez Hidalgo, la confección del mismo sobre un dibujo de D. Antonio Rojo Carrasco y posteriores retoques de los tallistas.

Este trono sale en el año 52 y 53 sin terminar del todo, el primer año solo estaba terminada la parte trasera donde iba el escudo de la Hermandad, sacándose como frente, y el resto con flores, y unos pequeños arbotantes en las esquinas, y los huecos de las placas con adornos de flores

En el año 1953 sale el trono completo sin dorar



**Año 1958**

y con las placas del Vía Crucis en bronce realizadas

en Bilbao en los talleres religiosos del Sr. Oreja, y recuadrando a estas placas iban dos columnas de estilo salomónicas.

## Nuestro Padre Jesús del Rescate



**Año 1974**

Esta obra maestra de este gran tallista, que trabajó sobre el preparado de otro gran artista, el carpintero Francisco Bailac, es un trono de estilo barroco, lleva cuatro arbotantes de esquina con 7 tulipas y dos laterales con 5, en el frente y en la parte alta del canasto la Virgen de la Victoria, lleva 12 cartelas con motivos de la Pasión, de nuestro Señor Jesucristo, escoltados por dos angelitos querubines, que fueron



**Año 1982**

En el año 1955 se termina el trono con la construcción de los arbotantes de esquinas, cada uno con 25 tulipas de cristal rojo, que le daban gran vistosidad en el frente del trono sale una capilla, reproducción a escala del templete que la Virgen de la Victoria, tiene en su Santuario.

Cuando en el año 1874 entra la nueva Junta de Gobierno, deciden hacer un nuevo trono, encargándose a D. Antonio Martín Fernández, el cual lo termina y sale por primera vez en 1975, siendo el que se procesiona en la actualidad.



**Año 1978**

encarnados por Francisco Buiza, el trono fue dorado por Antonio Díaz Fernández, siendo en la actualidad orgullo de la Hermandad.

En el año 1978 el trono actual no sale por estar dorándose y en su lugar los miembros de la Junta de Gobierno confeccionan uno provisional con las placas del antiguo trono y adornos de flores y en las esquinas unos pequeños arbotantes de cuatro tulipas.

## COLABORACIONES

Dedicamos esta página a un hermano que hoy goza del privilegio de la eterna presencia de NUESTRO PADRE JESUS DEL RESCATE, con esta poesía que el dedicó a nuestro Titular.

A ti José Rivas Fernández, te rogamos pidas por nosotros tus hermanos, ante el Divino Hacedor.

### *El Cristo del Rescate*

*La ermita está en una esquina  
De esa calle victoriana  
Llena de tipismo y soles  
Que llaman calle del Agua,  
Quizá porque Gibralfaro  
Desde su cumbre empedrada,  
Le manda riachuelo claro Cuando  
llueve, de agua mansa.*

*Mas que ermita es un joyel Donde  
se veneran y guardan Padre Jesús  
del Rescate  
y nuestra Virgen de Gracia,  
Que Málaga procesiona  
Al llegar Semana Santa  
En la esquinita no caben  
la mujer arrodillada,  
el penitente secreto  
Ni el niño que cruza y pasa,  
Y a la Virgen un beso envía  
Por la cancela cerrada  
En el joyel solo caben  
En lugar de cuerpos, almas; Almas  
de los malagueños, Almas  
enfervorizadas,  
Que cumplen una promesa  
O entonan una plegaria  
Por el milagro constante  
De rescatar la desgracia  
Del corazón malagueño.*

*Y con su Madre de Gracia  
Apiadarse de las penas  
Y bendecirlas sin tasa,*

*La noche de Martes Santo  
(primavera adelantada)  
Cuando el cielo enciende estrellas  
Y Gibralfaro le canta  
Una gloriosa saeta  
Que en un lucero se engancha,  
De la ermita como almendra,  
Esquina a calle del Agua,  
Sale el Cristo del Rescate,  
Sale la Virgen de Gracia,  
Y el barrio entero se abate  
Y la emoción se desata  
Y el entusiasmo corroe  
Corazones y gargantas;  
Caen las gentes de rodillas  
Suenan músicas doradas  
Suspende el vuelo hasta el aire  
Y hay flores en las ventanas  
De calle de la Victoria  
Que se inclinan cuando pasan  
Entre golpes de tambores,  
Rezoz, emoción y lágrimas,  
El Cristo que tiene el trono  
Esquina a calle del Agua.*

José Rivas Fernández  
Semana Santa 1959

### *El Trono de María Santísima de Gracia*

Todos sabemos que el deseo de esta Junta de Gobierno, al vender el antiguo trono de María Santísima de Gracia, a la Cofradía del Cristo del Mar de Vélez-

Málaga, era el de realizar un nuevo trono para nuestra Venerada Imagen.

Los trabajos del trono comenzaron en 1981, con la compra de la madera, después de que fuese aprobado el proyecto, presentado por Antonio Martín Fernández, en Junta de Gobierno. y confirmado posteriormente en el Cabildo Extraordinario de hermanos.

Pues bien, este magnifico trono, tal como muestra la fotografía, "está parado" palabra muy utilizada en nuestros días ya que, obligaciones ineludibles, han determinado esta situación'

Este trono, de estilo gótico, realizado en madera de cedro, tiene una perfecta ejecución, hasta sus más mínimos detalles. Cada capilla, cada aguja, cada moldura, es una pieza única, realizada con todo el amor que su artista Antonio Martín, le está poniendo.

Verdaderamente es una pena, que esta maravilla, que está casi acabada, no pueda disponer la Hermandad de ella, debido a la actual falta de medios económicos. Por ello, nos dirigimos nuevamente a ti, para solicitar tu aportación, con el fin de que pronto podamos disfrutar de esta gran obra, anhelo de la Hermandad, a su paso por las calles de nuestra Málaga.



Frontal del trono de María Santísima de Gracia

## Noticario de la Hermandad

### RECORDATORIOS DE CULTOS



Los cultos que la hermandad tiene programados para la Cuaresma son los siguientes:

**MIÉRCOLES DE CENIZA:** Imposición de la ceniza en la Casa-Hermandad a partir de las 20 hrs.

**MISA DE FIN DE MES:** los días 26 de Febrero, 30 de Abril, y 28 de Mayo, tendremos en la Casa- Hermandad la Tradicional misa de fin de mes.

Día 4 de Marzo: primer viernes del Mes nuestro Venerado Titular, estará expuesto a la pública veneración durante todo el día y hasta las 20 hrs.

**FESTIVIDAD DEL XTO:** el día 19 de marzo ya las 12 del día se celebrará misa y posterior Besapiés a nuestro Titular. Y posteriormente en c/ Agua concierto de marchas a cargo de la banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad.

Día 26 de Marzo: por la tarde del Sábado de Pasión, la tradicional procesión de nuestros Titulares por las calles de nuestro barrio y Solemne Misa de Estatutos en la Parroquia de San Lázaro y posterior traslado a los Tronos.

**VIERNES SANTO:** a partir de las 17 hrs. Vía Crucis y posterior pésame a María Santísima de Gracia,

### III CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS EN COLOR Y BLANCO Y NEGRO

*Este año como en los anteriores también vamos a convocar el concurso de fotografías, estamos aun a la espera de conocer si podremos dotarlo además del premio en metálico con un trofeo; Esperamos que para finales de mes o primero de Marzo poder dar publicidad a las bases, que estarán a vuestra disposición en nuestra secretaría.*

*Ojalá, sean fructíferas las gestiones y podamos otorgar esos trofeos, para mayor valor de nuestro concurso.*

---

*No siento tanta alegría  
ni tanta satisfacción  
que cuando veo a  
las Imágenes de mi calle  
salir en procesión*

P. ALBA

---

*El Señor del Rescate  
y la Virgen de Gracia  
salen de la calle  
donde me crié  
calle que nunca olvidaré*

P. ALBA

### NOTAS BREVES

- Nuevamente os recordamos que aportéis para la corona de María Santísima de Gracia, esos objetos de plata, que por viejos o deteriorados, no os sirven de nada y sin embargo con ellos podemos conseguir una digna corona para nuestra Virgen.

- Comunicad a secretaría vuestros cambios de domicilio, pues de esa forma además que garantizáis que os llegue bien la correspondencia que os enviamos, evitaréis realizar gastos inútiles a la Hermandad en el importante capítulo de sellos.

- A todos los hermanos que por cualquier circunstancia no podáis formar parte de la Salida Penitencial, tanto como portador como nazareno, os rogamos enviéis un donativo, para paliar los cuantiosos gastos de este año, es la famosa PAPELETA DE SITIO CERO, que otros años ya habéis ayudado.

- Procurad hacer nuevos hermanos, de esa forma colaboráis a  
- Colaborad y adquirid papeletas de las rifas y loterías que l

- Tal y como en años anteriores os pedimos colaboréis al exorno de los tronos, aportando las flores que buenamente podáis; Estas flores las recibiremos desde el Viernes de Dolores hasta el Martes Santo a las 13 hrs. para que de esa forma dé tiempo a los jardineros a colocar esas flores en los tronos.

- Rogamos a todos los hermanos que puedan se hagan la túnica de nazareno, esta túnica será de su propiedad y solo para poder salir en la procesión tendrán que inscribirse en secretaría, quedando la túnica durante el año en su poder.

- Visitad la Capilla donde se encuentran nuestros Titulares, con vuestra familia; acudid a todos los cultos con vuestra medalla, si no la tenéis la podéis adquirir en secretaría o en la Casa-Hermandad, y sobre todos los cultos, acompañad a vuestros Titulares el Sábado de Pasión por el Barrio en la procesión de traslado, esta es la procesión que mejor debe salir y con más hermanos acompañando a los Titulares, pues estamos en nuestro barrio y arropado por los vecinos y devotos de Ntro. Padre Jesús del Rescate y María Stma. de Gracia.



---

*Van vestidos con  
elegancia  
los que llevan el trono  
de nuestra Señora de Gracia.*

P. ALBA